

Gent. Socie/i

Spero di fare cosa gradita nel trasmettere il programma definitivo del progetto "Arena per tutti".

Si rimane a disposizione e si porgono i più cordiali saluti.

PS: chi partecipa ci faccia un brevissimo resoconto (qualche foto e un commento sull'esperienza vissuta...) che renderemo pubblico al fine di favorire l'eventuale partecipazione di qualche "indeciso"...

Solagna, 18 agosto 2024

Il presidente ANGSA Veneto odv

Vanzo Giuliano



NB: neretto mio e minimali aggiustamenti per adeguare
l'articolo al diverso contenitore

Gentilissime e Gentilissimi,

Siamo lieti di presentarvi il progetto *Arena Per Tutti*.

Per il 101° Arena di Verona Opera Festival, Fondazione Arena offrirà a circa **2.000 persone con disabilità sensoriale (e non solo)** e ai loro accompagnatori la possibilità di seguire lo spettacolo da posti creati appositamente per le loro esigenze e di godere di una serie di percorsi innovativi grazie a uno specifico programma di accessibilità.

Le opere scelte per il progetto, coordinato dalla Professoressa **Elena Di Giovanni** con il supporto della Professoressa **Francesca Raffi** dell'Università di Macerata, sono: ***Aida*** (la "regina" dell'Arena), ***Turandot*** (nell'anno pucciniano), ***Il Barbiere di Siviglia*** (capolavoro buffo di Rossini) e ***Carmen*** (la grande opera di Bizet).

Ogni recita è introdotta da un **trailer accessibile** (in italiano, inglese e tedesco, con sottotitoli, voce, traduzione in lingua dei segni italiana, internazionale e tedesca, audio descrizione delle immagini) e dotata, durante la rappresentazione, sia di **audio descrizione dal vivo**, sia di **sottotitoli per sordi**.

Saranno inoltre disponibili per le quattro opere al centro del progetto altrettanti **libri di sala digitali in versione accessibile**.

Angsa Veneto odv

C.F. 92146290280 – Iscritta al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore al n° **55211**

Presidente: Vanzo Giuliano, Cell 335 53 62 545 Segr.:**353 444 6270** Sede Legale: Via Papa Giovanni, 10/A - 36020 Solagna (VI)
e-mail: angsaveneto@angsaveneto.it - P.E.C: angsaveneto@pec.csv-vicenza.it – www.angsaveneto.it

Si tratta di **strumenti inclusivi** che, replicando la struttura dei classici programmi di sala cartacei (con sinossi, note di regia, foto e informazioni sugli spettacoli), offrono **testi** con caratteri modificabili e ingrandibili, **immagini** e bozzetti di scena con **audio descrizione** (per persone cieche e ipovedenti), **testi tradotti nella lingua dei segni (italiana e internazionale)** e versione semplificata in linguaggio **Easy To Read** (promosso da *Inclusion Europe*, l'Associazione europea per persone con disabilità cognitive).

I materiali inclusivi sono consultabili al link: <https://arenapertutti.it/>

La multinazionale tedesca **Müller**, che con grande sensibilità è entrata tra i sostenitori del Festival 2023, è **Accessibility Partner anche per il 2024 confermando e aumentando il proprio sostegno per** questa iniziativa.

Scoprite tutte le **date accessibili** sulla pagina web dedicata a questo progetto, al seguente link: [Arena per tutti: calendario 2024](#).

Per **prenotarsi** agli spettacoli e ai percorsi multisensoriali offerti nelle serate accessibili è necessario compilare questo [Modulo prenotazione "Arena per tutti" - Arena Opera Festival 2024](#).

Per qualsiasi dubbio, potete rivolgervi a questa email, inclusione@arenadiverona.it

Vi aspettiamo al **101° Arena di Verona Opera Festival!**

Un saluto,

Il Team Arena per Tutti

Materiali inclusivi: <https://arenapertutti.it/>